

# Cap sur la Professionalisation

Journal de l'expérimentation sur Cherbourg de la mise en place et du suivi des contrats de professionnalisation dans le cadre des métiers de la Pêche et des Cultures Marines.  
N° 3 - Février 2007



*Dorian, Vincent, Julien, Olivier et Bertrand le 12 février 2007 au Lycée maritime et aquacole de Cherbourg pour une séance de travail sur leur période en mer.*

## C.I.N. ou Pas C.I.N.

... là sera tout le problème en juin prochain pour les six jeunes inscrits en formation par alternance au Lycée maritime de Cherbourg.

La visite effectuée le mois dernier auprès de quatre patrons ayant embauché des jeunes sous contrat de professionnalisation, la rencontre avec cinq de ces jeunes le 12 février au lycée attestent de l'intérêt de ces jeunes pour l'activité *pêche maritime*.

En quelques semaines, ils se sont sentis bien intégrés dans les équipages, ils ont le sentiment d'apprendre le métier dans de bonnes conditions. Le pari peut être fait qu'ils souhaiteront adopter ce métier à l'issue de leur formation.

Faut-il encore qu'ils aient pleinement conscience que cela sera possible si, et si seulement s'ils obtiennent le C.I.N.

80% d'oral, une chance pour ces jeunes qui ne maîtrisent pas bien l'écrit. Oral ou écrit, cela se prépare !

Ce bulletin (n° 3) donne quelques conseils pour entraîner ces jeunes à l'oral.

Conseils aussi pour que le jeune n'oublie pas de préparer son C.I.N. par un travail régulier (les temps au lycées sont très restreints).

Conseils et outils pour s'assurer des acquis tout au long du mois à venir.

## Difficile !

Depuis novembre 2006, les jeunes ont navigué, pratiqué la pêche et, à l'occasion travaillé à l'entretien du matériel. Les trois causes de travail à quai ont été :

- ◆ Une avarie sur un bateau,
- ◆ Des conditions météo défavorables,
- ◆ La fermeture de la pêche aux bulots en janvier.

Après bientôt trois mois de vie de matelot, le retour au Lycée maritime et aquacole est vécu difficilement.

- ◆ Les jeunes perdent de vue l'objectif du C.I.N. avec son lot d'éléments théoriques à savoir.
- ◆ Reprendre un travail de type intellectuel se heurte à de fortes résistances.

Atteindre deux objectifs à la fois (obtenir le C.I.N. et se faire reconnaître comme un bon matelot) représente une vraie difficulté pour ces jeunes. La liaison entre apprentissages du métier en mer et l'acquisition de connaissances au lycée dépend de l'investissement tant des professeurs que des patrons tuteurs.

# Onze mots

---

Onze mots ont été choisis à la suite des présentations faites par les jeunes d'un événement, d'une journée... passée en entreprise. Il leur a été demandé de composer un texte utilisant chacun la même liste des onze mots. Vécu plus ou moins facilement par le groupe, cet exercice avait pour objectif de s'exprimer par écrit puis oralement; une situation à laquelle les jeunes seront confrontés le jour du passage du C.I.N.

Liste des onze mots: bon endroit, quota, grages/casiers, matelot, marée, repère, manœuvre, outils, apprendre, passerelle, quart.

---



## Un beau métier.

Tout *matelot* doit pouvoir faire le *quart*. Le patron, lui, doit trouver le *bon endroit* pour déposer les *casiers* car sinon, les casiers bougent.

Quand on s'en va pour la pêche, il faut savoir l'heure de la *marée* pour relever les casiers. On les *repère* grâce aux bouées sur lesquelles on note le nom du bateau et son numéro de matricule. Pour piquer les tourteaux, il faut avoir les bons *outils*, par exemple de bons couteaux. Sur le bateau, j'ai *appris* à réparer les casiers, à piquer les crabes et élastiquer les homards. J'ai fait le *quart* dans la *passerelle* deux ou trois fois pendant la période en mer. Mon patron ne souhaite pas actuellement me confier les *manœuvres* du bateau car il a peur que je tape dans les cailloux.



## La vie à bord

A chaque *marée* que nous sortons, nous avons en tête la pêche que nous espérons bonne. Tout commence par la mise à l'eau des *grages* (matériel qui nous permet de pouvoir pêcher la coquille). Toutes les deux heures, nous remontons les grages à l'aide de chaînes avec un crochet. Nous vidons tous les sacs sur le pont puis nous vérifions les ressorts ; s'il y en a un de cassé, nous prenons les *outils* (clé à criquets) pour le réparer. Donc, une fois la *manœuvre* effectuée, nous pouvons remettre les grages à l'eau et commencer à trier les coquilles avec les autres *matelots*. Une fois finit le ramassage on va se changer puis nous remontons dans la *passerelle* à tour de rôle pour faire le *quart*. La *marée* dure 48 heures. En fin de marée, nous vérifions si notre pêche respecte les *quotas*.



## Le Kevin

Quand je suis arrivé à bord du bateau, j'ai *appris* à préparer les *grages* avec le *matelot*. Pour cela, je suis allé chercher les *outils* dans la *passerelle*. Après, nous sommes partis à l'*endroit de pêche*, on a refile les grages et mon patron m'a fait *repérer* toutes les manettes du bateau. Il m'a fait voir aussi comment faire le *quart*. On a fait les six heures de pêche, mais on était en dessous du *quota*. Nous sommes tout de même rentrés au port dès que la *marée* était haute. Mon patron a fait la *manœuvre* pour accoster le bateau au port.



## La pêche aux bulots.

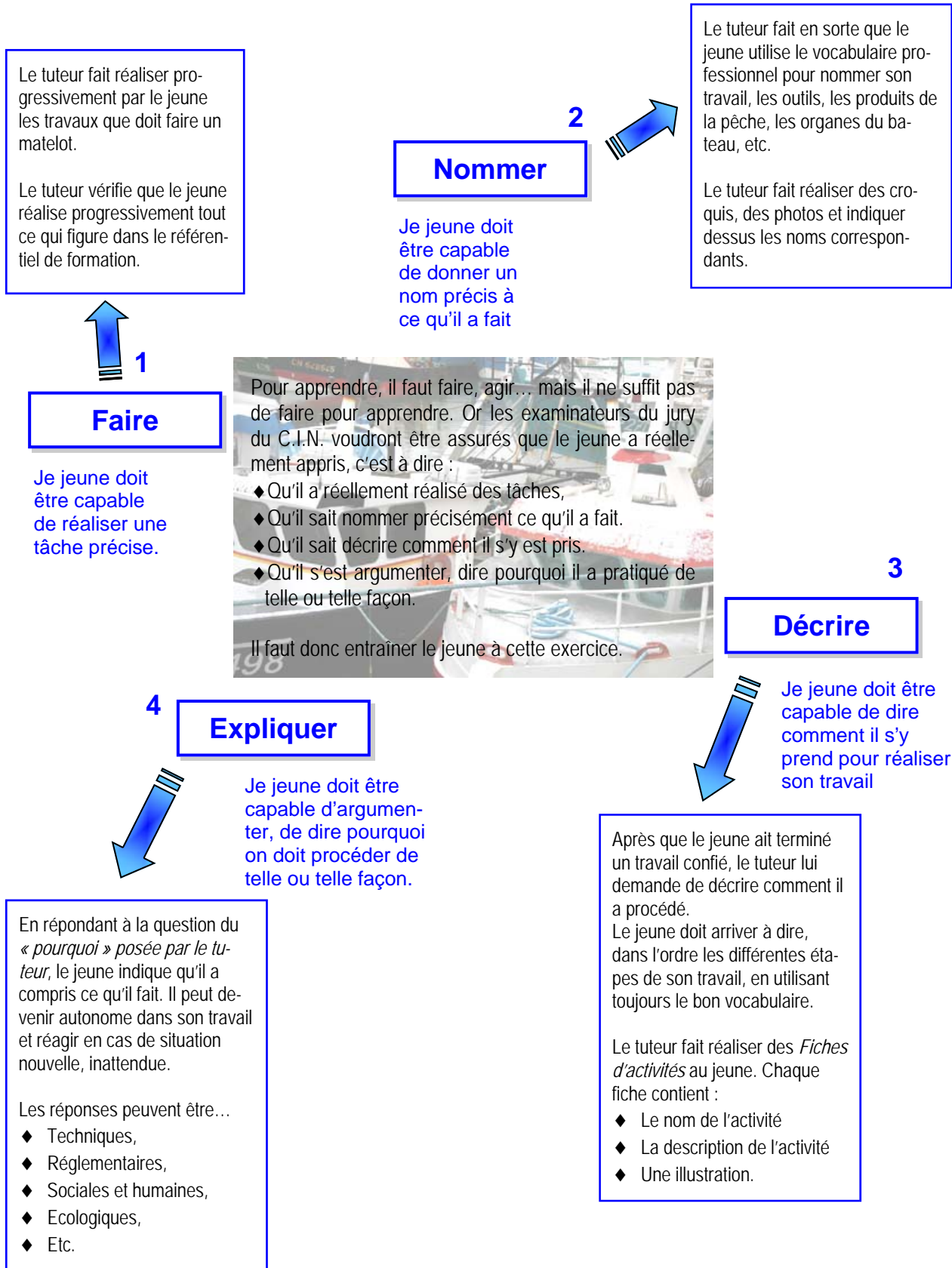
Quand on pêche le *quota*, c'est grâce à des bons *matériels* et grâce à des bons *matelots* et une bonne *marée* que l'on souhaite refaire. Je fais souvent la route jusqu'au *lieu de pêche* que je *repère* grâce à l'ordinateur. Les *outils* très importants pour réparer le matériel sont : les tenailles, une gaffe, des épissoires, sans oublier la clé de 19 pour changer les roulements du treuil. Sur le bateau, j'*apprends* tous les jours quelque chose, mais la pêche aux bulots étant fermée en janvier, actuellement j'apprends à remettre le matériel en état de pêche. J'aime bien faire les *manœuvres* de la *passerelle*, ça change du travail sur le pont.



## Apprendre à bien pêcher.

Pour pêcher du bon poisson ou de la belle coquille, il faut trouver un *bon endroit*, mais pour cela il faut fouiller un peu partout. Ça se calcule en fonction de la *marée*, du sens du vent, du courant. Il faut aussi certains *matériels* pour aller dans certaines mers. Il faut aussi avoir de bons *outils* pour que les *matelots* puissent réparer. Il faut un bon bateau bien propre, que le pont soit bien dégagé pour que le patron y voit clair pour faire les *manœuvres* avec la *grage* depuis la *passerelle*. Il faut aussi avoir confiance dans son équipage et leur *apprendre* à faire le *quart* afin qu'ils prennent leurs *repères*. Quand on a fini la marée, bien s'assurer que l'on n'a pas dépassé le *quota* autorisé.

# Se préparer à l'oral



# Pour gagner son C.I.N.

## Assurer les apprentissages au métier



Le tuteur ...  
... vérifie les savoir-faire acquis par le jeune tout au long de sa période en entreprise.  
Cela, en utilisant le *carnet de navigation* qui indique les thèmes à travailler.

Le tuteur ...  
... confie des activités au jeune pour lui faire acquérir ce qui ne l'est pas encore ou pour perfectionner ce qui n'est pas maîtrisé complètement.

---

## Faire acquérir les connaissances



Le tuteur ...  
... demande au jeune ce qu'il a fait au lycée, ce qu'il a retenu.

Le tuteur ...  
... vérifie ce que le jeune a compris.

Le tuteur ...  
... demande au jeune ce qu'il doit réviser ou apprendre pour le prochain regroupement au Lycée.

Le tuteur ...  
... s'assure auprès du jeune qu'il révise sérieusement, fait les exercices proposés par le lycée, etc.

Le tuteur ...  
... s'informe auprès du lycée si le jeune ne sait pas quoi réviser.

---

## Entraîner le jeune pour l'oral



Le tuteur ...  
... interroge le jeune sur ce qu'il a fait dans la journée, dans la semaine...  
Le jeune... nomme, décrit, explique.

Le tuteur ...  
... fait réaliser des *Fiches d'activité* :

- ◆ Pour faciliter la mémorisation,
- ◆ Pour obliger à utiliser le vocabulaire professionnel,
- ◆ Pour développer la capacité à présenter devant un jury,
- ◆ Pour rassurer le jury quant au sérieux de la formation en entreprise,
- ◆ Pour obliger le jeune à utiliser l'écrit,
- ◆ Pour faire le lien avec ce qui est appris au Lycée.

Le tuteur ...  
... fait classer les travaux réalisés par le jeune, les *fiches d'activité*, etc. dans un classeur pour présentation par le jeune au jury.

---